**EJÉRCITO ARGENTINO**“2016 - Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional”

 Liceo Militar General San Martín

***INGRESANTES A 4° GRADO 2017***

***ÁREA: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE***

***EN RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN ORAL***

La participación asidua en conversaciones acerca de experiencias personales, de lecturas compartidas y para planificar diversas tareas conjuntas, realizando aportes que se ajusten al contenido y al propósito de la comunicación, en el momento oportuno (solicitar aclaraciones, narrar, describir, pedir, dar su opinión y justificarla, entre otros; complementar, ampliar, refutar o aportar nuevas justificaciones a lo dicho por otro, reformulándolo en estilo directo o indirecto).

La escucha comprensiva de textos leídos o expresados asiduamente en forma oral por el docente y otros adultos.

La producción asidua de narraciones (con inclusión de descripciones y diálogos) y descripciones, y la renarración, con distintos propósitos, de cuentos, fábulas y otros textos narrativos literarios leídos o narrados en forma oral por el docente y otros adultos.

La escucha, comprensión y disfrute de poesías, coplas, canciones, adivinanzas, etc. y otros géneros poéticos orales.

***EN RELACIÓN CON LA LECTURA***

La frecuentación y exploración asidua de variados materiales escritos, localizando materiales de lectura y orientándose a partir de los índices de los libros.

La lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta): cuentos, fábulas, leyendas y otros textos narrativos literarios; poesías, coplas, adivinanzas, y otros géneros poéticos; y de textos no literarios como descubrimientos, historias de vida, descripciones de objetos, animales, personas, lugares y procesos, notas de enciclopedia sobre diferentes contenidos que se están estudiando o sobre temas de interés para los niños, entre otros.

La comprensión de textos explicativos leídos en colaboración con el docente.

La comprensión de textos instruccionales accesibles para los niños (recetas, instrucciones para elaborar un objeto, consignas escolares, etc.

***EN RELACIÓN CON LA ESCRITURA***

La escritura asidua de diversos textos -narraciones que incluyan descripción de personajes o ambientes y diálogos, cartas personales y esquelas, notas de enciclopedia, etc.- que puedan ser comprendidos por ellos y por otros (lo que supone: separar la mayoría de las oraciones en los textos por medio del punto y la mayúscula; respetar las convenciones propias de la puesta en página –renglón y margen-, colocar títulos), en el marco de condiciones que permitan discutir y consensuar el propósito, idear el contenido con el maestro, redactar y releer borradores del texto (revisando su organización, la ortografía y la puntuación) y reformularlo conjuntamente a partir de las orientaciones del docente. Textos instrumentales y creativos.

El libro de consulta: el diccionario.

***EN RELACIÓN CON LA REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA***

***(SISTEMA, NORMA Y USO) Y LOS TEXTOS***

El reconocimiento de la red semántica de los textos leídos y escuchados: palabras o frases con las que se nombran (¿qué o quién es?) o califican (¿cómo es?) algunos elementos de los textos; palabras que dan cuenta de las acciones y aquellas que indican el lugar y el paso del tiempo en los textos narrativos; relaciones de sinonimia y antonimia entre las palabras; y la reflexión sobre las palabras y expresiones para ampliar el vocabulario.

La reflexión sobre el vocabulario: formación de familias de palabras (palabras derivadas de una raíz común) para realizar reformulaciones en los textos escritos y para inferir significados en la comprensión.

El reconocimiento de sustantivos comunes (concretos) y propios, adjetivos (calificativos) y verbos de acción. Concordancia entre palabras. El género y el número.

El uso de signos de puntuación para la lectura y la escritura de textos: punto (y uso de mayúsculas después del punto), coma en enumeración y signos de interrogación y exclamación. La raya de diálogo, el guion, los dos puntos, las comillas, el paréntesis.

La duda sobre la correcta escritura de palabras y el descubrimiento, el reconocimiento y la aplicación de algunas convenciones ortográficas propias del sistema (Ej: mb, nr) y reglas sin excepciones (Ej: -z -ces, -aba del pretérito imperfecto) y uso de mayúsculas.

La identificación de la sílaba tónica de las palabras. Tildación de palabras: agudas, graves y esdrújulas en casos regulares.

Clases de oraciones según la actitud del hablante: interrogativas, exclamativas, aseverativas e imperativas.

***ÁREA. MATEMÁTICA***

***EN RELACIÓN CON EL NÚMERO Y LAS OPERACIONES***

El reconocimiento y uso de los números naturales, su designación oral y representación escrita. La organización del sistema decimal de numeración: unidades, decenas, centenas, unidades de mil y decenas de mil.

 Situaciones problemáticas que requieran: usar números naturales de una, dos, tres, cuatro y más cifras a través de su designación oral y representación escrita al comparar cantidades y números identificar regularidades en la serie numérica y analizar el valor posicional en contextos significativos al leer, escribir, comparar números de una, dos, tres, cuatro y más cifras y al operar con ellos.

Numeración hasta el 99.999. La decena de mil.

El reconocimiento y uso de las operaciones de adición y sustracción, multiplicación y división en situaciones problemáticas, con distintos significados.

Cálculos de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones adecuando el tipo de cálculo a la situación y a los números involucrados, y articulando los procedimientos personales con los algoritmos usuales.

Multiplicación y división hasta el 10.

Uso progresivo de resultados de cálculos memorizados (incluyendo los productos básicos) y las propiedades de la adición y la multiplicación para resolver otros.

Exploración de relaciones numéricas y reglas de cálculo de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones (por una sola cifra) y argumentación sobre su validez.

Elaboración de preguntas o enunciados de problemas, registro y organización de datos en tablas y gráficos sencillos a partir de distintas informaciones.

Noción de fracciones. Fracciones menores que un entero. Numerador menor que denominador.

Introducción a fracciones equivalentes.

***EN RELACIÓN CON LA GEOMETRÍA Y LA MEDIDA***

El reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos a partir de distintas características en situaciones problemáticas que requieran: construir y copiar modelos hechos con formas bi y tridimensionales, con diferentes formas y materiales (Ej.: tipos de papel e instrumentos) comparar y describir figuras y cuerpos según sus características (número de lados o vértices, la presencia de bordes curvos o rectos, la igualdad de la medida de sus lados, forma y número de caras) para que otros las reconozcan o las dibujen.

Región interior, región exterior y frontera.

Líneas rectas. Direcciones en el espacio: horizontal, vertical y oblicua. Direcciones en el plano: paralelas y perpendiculares.

Los ángulos rectos, agudos y obtusos.

La diferenciación de distintas magnitudes y la elaboración de estrategias de medición con distintas unidades en situaciones problemáticas que requieran: estimar, medir efectivamente y calcular longitudes, capacidades y pesos usando unidades convencionales de uso frecuente y medios y cuartos de esas unidades.

Sistema métrico decimal. Problemas que impliquen medición usando el metro, el centímetro y el milímetro. Equivalencia entre metro y centímetros.

Problemas que impliquen medición usando el litro, el ½ litro y el ¼ litro. Equivalencia entre litro, ½ y ¼ litro.

Problemas que impliquen medición usando el kilo, el ½ kilo y el ¼ kilo. Equivalencia entre kilo, ½ y ¼ kilo. Equivalencia entre kilo y gramos.

Uso del calendario y el reloj para ubicarse en el tiempo y determinar duraciones.

Problemas que impliquen medición usando el tiempo. Día, quincena, mes, año.

La hora, la media hora, y el cuarto de hora. Equivalencia entre hora y minutos. Lectura de la hora.

Las monedas y los billetes: reconocimiento y uso.

**IMPORTANTE**

**DE 2° A 6° GRADO**

**Fecha:** Viernes 18 de noviembre de 2016

**Horario:** De 13:00 a 16:30 horas

**Áreas a evaluar:** Prácticas del Lenguaje y Matemática

**ELEMENTOS NECESARIOS**

Cartuchera completa con lápiz negro, lapicera, regla, goma, colores, fibras o biromes de colores.

Elementos de geometría (transportador, compás, escuadra) para alumnos que ingresen a 4°, 5° y 6° grados.

**CONSIDERACIONES A TENER EN CUENTA**

Puntualidad: Concurrir con por lo menos veinte minutos de anticipación al horario fijado para el inicio.

***Presentación personal:***

Las niñas con pollera o pantalón largo oscuro (no calza ni jogging), camisa, zapatos, cabello peinado acorde a la ocasión.

Los varones con pantalón largo oscuro (no jogging), camisa, zapatos, cabello peinado y acorde a la ocasión.

**RESULTADOS**

Las devoluciones de los exámenes se realizarán a través de la Secretaría del Instituto, a partir del día martes 22 de noviembre de 2016.